МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 81 «МАЛЬВИНА» (МБДОУ № 81 «МАЛЬВИНА»)



МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБЕСПЕЧИВАЮЩАЯ РЕАЛИЗАЦИЮ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ) ПО ОРГАНИЗАЦИИ ЕДИНОГО ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ И СЕМЬЕ В РАМКАХ ПРОЕКТА «РЕСУРСНАЯ ГРУППА»

СЕМЕЙНАЯ ГОСТИНАЯ «РУКА В РУКЕ»

для педагогов, родителей и детей раннего возраста 2-3 года с ограниченными возможностями здоровья

АВТОР РАЗРАБОТКИ: ПОЛОМКИНА МАРИНА СЕРГЕЕВНА ВОСПИТАТЕЛЬ МБДОУ №81 «МАЛЬВИНА»

Аннотация.

В рамках Проекта «Ресурсная группа» с 2023 года в МБДОУ № 81 «Мальвина» реализуется проект Семейная гостиная «Рука в руке» по организации единого психолого-педагогического пространства в дошкольном образовательном учреждении и семье.

В методическом пособии представлены разнообразные формы коррекционной работы педагогов и нетрадиционные формы взаимодействия с родителями: видео-консультации, онлайн-консультации, беседы, лекции, дискуссии, практические, творческие, ролевые игры, психологические этюды. Формы коррекционной деятельности представлены в формате: психолого-педагогический консультативный пункт, индивидуальная психолого-педагогическая работа с родителями и семьями: консультирование психолога - «Почта доверия», Лекотека, игротека, видеотека, информационная газета «Мальвина», мастер-класс, творческая мастерская, творческие конкурсы, встречи в благоприятной атмосфере (сенсорная комната).

Посещение занятий со специалистами коррекционного профиля позволяют родителям научиться по-новому взаимодействовать с собственными детьми, воспринимать детское сознание, и эти навыки родители с успехом реализуют в жизни. В моменты специально организованного игрового взаимодействия между родителями и детьми происходят положительные изменения. Таким образом, детско- родительские отношения приобретают качественно новый уровень что особенно важно именно в период раннего дошкольного детства.

Метод «рука в руке», так популярный в работе с нашими детьми, можно сказать стал нашим девизом в работе с родителями, именно так, «рука в руке» мы идем вместе и малейшие достижения ребенка становятся для всех нас общим достоянием проекта!

№ п/	Содержание	Стр.		
П				
	Аннотация	2		
1.	Введение	3		
1.1.	Актуальность и значимость темы	4		
1.2.	Условия реализации занятий	6		
1.3.	Методическая новизна	6		
1.4.	Методическая сложность	6		
1.5.	Общие принципы проведения мероприятий	7		
2.	Основная часть	7		
2.1.	Содержание занятий	7		
2.2.	Педагогическая диагностика	7		
2.3.	Организация мероприятий	7		
2.4.	Традиции организации мероприятий	8		
2.5.	Методические материалы	8		
2.6.	Региональная составляющая	8		
2.8.	Проблемы реализации организованной деятельности	8		
3.	Заключение	8		
3.1.	Информационные ресурсы	9		
3.3.	Транслируемость, тиражируемость и перспективное применение	15		
	методического пособия в практике образовательных организаций			
3.4.	Практическая значимость	15		
4.	Список литературы	16		
Приложение 1. Планирование деятельности на учебный год.				
Приложение 2. Паспорт кабинета оккупациональной терапии				
Приложение 3. Педагогическая диагностика (мониторинг)				
Приложение 4. Алгоритмы формирования навыков				
Приложение 5. Брошюра «Планы практических занятий»				
Приложение 6. Картотеки игр для родителей с детьми				
Приложение 7. Консультация для родителей «Значение развития навыков				
самообслуживания у детей дошкольного возраста»				
Приложение 8. Практические рекомендации родителям по приготовлению пищи				
совместно с ребенком				
Приложение 9. Анкеты для родителей				
Приложение 10. Анкета обратной связи для родителей				

1. Введение

В современном мире все больше растет понимание семьи как определяющей не только развитие ребенка, но и в конечном итоге развитие всего общества. Взаимодействие ребенка с родителями является первым опытом взаимодействия с окружающим миром. Этот опыт закрепляется и формирует определенные модели поведения с другими людьми, которые передаются из поколения в поколение. Условия нестабильности общества и социальная напряженность расшатывает семью, вследствие чего воспитательные функции отодвигаются на вторые и третьи места, в то время как у детского сада они всегда на первом месте. Сегодня родителей испытывают потребность квалифицированной В педагогической помощи. В детском саду ребенок равноправный член социальной группы, а в семье — объект обожания, всепрощения; в детском саду характер воспитания целенаправленный, в семье — зачастую стихийный, с использованием отдельных семейных традиций. В этой непохожести заложен главный смысл сотрудничества и взаимодействия. Отсюда следует, что только в гармоничном взаимодополнении детский сад и семья смогут создать условия для полноценного развития личности ребенка.

Работа с семьей должна учитывать современные подходы к этой проблеме, одной из которой является побуждение родителей к самостоятельному решению жизненных задач. Это подразумевает изменения характера взаимодействия в системе «ДОУ-Семья», требует особенных усилий от педагогического коллектива. Взаимодействие представляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Главный момент в контексте «семья — дошкольное учреждение» — личное взаимодействие педагога и родителей по поводу трудностей и радостей, успехов и неудач, сомнений и размышлений в процессе воспитания конкретного ребенка в данной семье.

С 2023 года МБДОУ № 81 «Мальвина» является региональной площадкой по реализации проекта «Ресурсная группа»

В детском саду коррекционная помощь оказывается более 140 воспитанникам с различными особенностями развития из разных возрастных групп. Квалифицированные специалисты (учителя логопеды, педагоги-психологи, дефектолог, тьютор) проводят психодиагностику, коррекционноразвивающую работу, психологическое консультирование, просветительскую и профилактическую работу.

В работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в коррекционно-развивающей деятельности педагоги используют нетрадиционные способы взаимодействия: арт-терапия, песочная терапия, карточки PECS, Сказкотерапия, Мульт-терапия, Музыкотерапия, Эбру-терапия, Цветотерапия, Ароматерапия.

Анализ результатов анкетирования родителей по вопросу "Изучения потребностей родителей» показал следующие результаты:

- Некоторые родители перекладывают ответственность за воспитание детей на педагогов учреждения;
- Большинство родителей настроены позитивно, демонстрируют готовность сотрудничать, но с оговоркой (дефицит времени);
- Отсутствует четкое представление о системе совместной работы родителей и педагогов.
- Анкетирование родителей свидетельствует о том, что они готовы к сотрудничеству и доверительному общению.

Посещение занятий со специалистами (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог психолог) позволяет родителям научиться по - новому играть с детьми, понимать их, и эти

навыки игрового взаимодействия, методы совместной деятельности родители в дальнейшем смогут применять самостоятельно в домашних условиях. В моменты специально организованного игрового взаимодействия между родителями и детьми происходят положительные изменения. Родители начинают осознавать важность игры в период раннего дошкольного детства. Детско- родительские отношения приобретают конструктивный характер, это особенно важно именно в период раннего дошкольного детства.

1.1. Актуальность и значимость темы.

Необходимость развития комплексного сопровождения лиц с расстройствами аутистического спектра (далее - PAC) и другими ментальными нарушениями обусловлена положениями Всеобщей декларации прав человека, Конвенции о правах ребенка, Конвенции о правах инвалидов, резолюции Всемирной ассамблеи здравоохранения «Комплексные и согласованные усилия по ведению расстройств аутистического спектра», в части создания комфортной и доброжелательной для жизни среды, обеспечения доступности и качества услуг в сфере образования для детей-инвалидов, детей, имеющих особенности развития, включая детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, а также для детей, находящихся в социально опасном положении или иной трудной жизненной ситуации.

В Ханты-Мансийском автономном округе - Югре разработаны нормативные правовые акты, определяющие полномочия и обязанности органов государственной власти автономного округа, подведомственных им учреждений и организаций.

Раннее начало комплексной коррекционной работы приобретает исключительную важность, поскольку в первые годы жизни психика и нервная система отличаются высокой степенью сензитивности, что позволяет в более полной мере реализовать компенсаторные возможности ребенка и в значительной степени смягчить проявления многих симптомов РАС (особенно вторичных и третичных). В конечном итоге это повышает эффективность комплексного сопровождения в целом. Раннее начало комплексного сопровождения содействует максимально возможным достижениям в развитии ребенка, поддержанию его здоровья, а также успешной социализации и включению ребенка в образовательную среду с последующей интеграцией в общество.

По результатам анализа сведений по учету детей с особенностями в развитии ежегодно наблюдается рост детей с РАС и ментальными нарушениями.

По данным Всемирной организации здравоохранения ранняя диагностика и коррекция проблем в развитии почти на 30% улучшает эффективность коррекционно-развивающей работы в дальнейшем. Вопросы развития ранней комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее – OB3) и их социальной адаптации в общество являются в настоящее время особенно актуальными в области образования и здравоохранения.

Углубленное своевременное обследование позволяет создать индивидуальную программу ранней помощи и комплексного сопровождения ребенка и его семьи.

Взаимодействие педагога и родителя играет огромную роль в коррекционной работе с детьми. Результат зависит от взаимодействия трех сторон: педагог-родитель-ребенок.

Целевая группа: Дети раннего возраста с OB3, родители (законные представители), педагоги, администрация учреждения.

Цель: организация единого психолого-педагогического пространства в дошкольном образовательном учреждении и в семье.

Задачи:

- 1. Оказать квалифицированную психолого-педагогическую помощь родителям (законным представителям) в создании благоприятных детско- родительских отношений.
- 2. Формировать конструктивное взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.
- 3. Создать воспитанникам максимально комфортные условия пребывания в детском саду.

Ожидаемые результаты:

- семья и ДОУ два важных института социализации детей, их тесное взаимодействие сыграет положительную роль во всестороннем развитии ребенка;
- отражение результатов проекта на особый эмоциональный микроклимат семьи, на теплоту, нежность и общение родителей и ребенка;
- появление в семье общих интересов, увлечений, как для взрослых, так и для детей;
- разработка новых подходов к взаимодействию детского сада и родителей как фактора позитивного, всестороннего развития ребенка.

Формы работы:

Организационные: групповые, индивидуальные.

Исследовательские: тестирование, анкетирование, наблюдение.

Практические: практические занятия, беседы, творческие мастерские.

Аналитические: опрос, анализ, сравнение, оценка эффективности.

Методы работы:

Организационные: планирование, информирование.

Практические:

- практико-ориентированные детско-родительские занятия с учителем дефектологом, учителем логопедом, воспитателем;
- творческая мастерская, показ практических действий;
- метод психоэмоционального воздействия, встречи в непринужденной обстановке (сенсорная комната).

Аналитические: анализ эффективности деятельности, обобщение, сравнение, сопоставление.

Реализация мероприятий осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием (Приложение 1).

Совместные занятия с детьми и родителями проводят специалист, воспитатель детского сада. Во время практико-ориентированных детско-родительских занятий родители приобретают навыки проведения подобных мероприятий в домашних условиях.

1.2. Условия реализации занятий:

Кадровые: заведующий МБДОУ № 81 «Мальвина», заместитель заведующего по УВР, педагоги и

специалисты ДОУ.

Материально - технические: сенсорная комната (Приложение 2), групповая комната Пространство детского сада (помещения) представляют собой единую образовательную среду. https://ds81-surgut-

r86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat_files/userfiles/Resursnaya_gruppa/Razvivayuschaya_predmetno-prostranstvennaya_sreda_resursnoy_gruppy_dlya_detey_s_OVZ_ot_2_do_3_let.pdf

Учебно - методические: нормативно-правовые акты по вопросам социальной реабилитации инвалидов, методическая литература, диагностический материал, презентации, картотека игр. **Информационные:** буклеты, газеты, видео, онлайн консультации для родителей, выступление на

родительском собрании. https://cloud.mail.ru/public/BP2t/cKBq9kfUB

https://cloud.mail.ru/public/BP2t/cKBq9kfUB https://cloud.mail.ru/public/BP2t/cKBq9kfUB

Контроль и управление: контроль и управление за качеством и эффективностью работы Семейной гостиной осуществляется заведующим учреждения, заместителем заведующего по воспитательнометодической работе.

1.3. Методическая новизна.

Методическое пособие направлено на получение родителями и детьми нового социального опыта, создание комфортной и доброжелательной среды для обучения детей с ОВЗ, на обеспечение доступности и повышение качества дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273 «Законом об образовании», ФГОС ДО (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г.), Постановлением Правительства ХМАО - Югры от 13.12. 2013 г. N 543-п "Об организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья в ХМАО - Югре".

Методическая новизна пособия представлена организацией в дошкольном образовательном учреждении качественно-нового процесса повышения компетенций родителей (законных представителей), воспитывающих детей с ограниченными возможностями, по вопросам коррекционной помощи детям и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям).

По своему уникальным является созданная развивающая предметно-пространственная среда ресурсной группы. Пространство ресурсной группы состоит из нескольких компонентов: универсальный дизайн помещений, специальное дидактическое оборудование, «умное зонирование» помещений, средства альтернативной коммуникации. Группа оформлена в едином стиле, при переходе из одного помещения в другое, сохраняется цветовая преемственность – цвета одного помещения гармонируют с цветами других помещений. Специально подобранные цвета гармонизируют ребенка, мобилизуют его ресурсы, помогают прийти в психологическое равновесие. Сенсорный климат включает в себя совокупность восприятия цвета, звуков, запахов, освещения, форм, которые воздействуют на чувства и восприятия ребенка. Формируют новые способы познания окружающего мира. Разнообразное освещение с различным светом от теплого до холодного, а также цветное, обеспечивает зрительное восприятие, формирует устойчивость к воздействию неблагоприятных факторов окружающей среды.

1.4. Методическая сложность.

Методическая сложность реализации проекта представлена особой формой организации образовательного процесса с воспитанниками - при организации образовательного процесса приоритетным является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка. Воспитанники ресурсной группы находятся в периоде дифференциальной диагностики.

организации занятий заключается в том, что группа воспитанников с ОВЗ чрезвычайно неоднородна, в нее входят дети с неуточненным диагнозом. Поэтому при организации образовательного процесса самым главным приоритетом является индивидуальный подход с учетом специфики психики и здоровья каждого ребенка.

Общие принципы проведения занятий:

При организации образовательного процесса с детьми OB3 необходимо руководствоваться следующими принципами обучения:

- 1.Индивидуальный подход к каждому воспитаннику: поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактичная помощь каждому ребёнку, развитие в нём веры в собственные силы и возможности.
- 2. Специально созданная образовательная среда: использование разнообразных обучающих средств, интересного, красочного дидактического материала, средств наглядности; применение принципа дозирования информации в силу специфики возможностей здоровья детей.

У большинства воспитанников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к игровой деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности. Поэтому поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения является одним из необходимых средств повышения эффективности процесса обучения в работе педагога.

2. Основная часть

2.1. Содержание мероприятий.

Содержание образовательных мероприятий направлено на формирование конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Специально-созданная развивающая предметно-пространственная среда, создание особого «говорящего» климата помещений делает максимально-возможным раскрытие образовательного потенциала ребенка. Максимально возможное использование образовательных ресурсов помогают в игровой форме развивать у детей и их родителей:

- зрительно-пространственное восприятие;
- развивать слуховое внимание и восприятие;
- учить в зависимости от ситуации пользоваться речью.
- накапливать сенсорный опыт

Подгрупповые мероприятия предполагают совместное обучение ребенка и родителя

2.2. Педагогическая диагностика.

Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста : метод, пособие: с прил. альбома «Наглядный материал для обследования детей» (Е. А. Стребелева, Г. А. Мишина, Ю. А. Разенкова). Ранняя диагностика нарушений познавательной деятельности детей чрезвычайно сложна и в то же время крайне необходима. В настоящее время доказано, что, чем раньше начинается целенаправленная работа с ребенком, тем более полными и эффективными могут оказаться коррекция и компенсация нарушений, а в некоторых случаях возможно и предупреждение вторичных отклонений развития. Необходимость ранней диагностики определяется важнейшим свойством нервной системы ребенка — пластичностью, т. е. нервная система молодого организма гибко реагирует на воздействие извне. Разносторонность диагностирования познавательного развития детей 2—7 лет позволяет обнаружить отклонения и определить стратегию коррекционного воздействия.

Предлагаемый комплекс методик позволяет осуществлять контроль за ходом психического развития детей, воспитывающихся и обучающихся в различных условиях, и своевременно выявлять неблагоприятные факторы, влияющие на формирование их психики. Форма проведения педагогической диагностики — наблюдение, с занесением диагностической информации в карту индивидуального образовательного маршрута воспитанника.

2.3. Организация мероприятий.

Занятия проводятся в организованной форме чаще совместно с родителями. Допускается присутствие двух родителей, а также воспитателя группы, учителя - логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога. Непосредственно проведение занятий с родителями запланировано с сентября по май, во вторую половину дня.

Непрерывный характер образовательной деятельности отражается в полноценной картине дня каждого воспитанника: как только ребенок и родители переступают порог здания и покидают детский сад. Поэтому продолжительность мероприятия может колебаться по времени от 20 до 30 минут. Чтобы дети не переутомились, виды деятельности в течение занятия меняются.

Практические занятия проводятся в игровой форме.

В течение всего года родители присутствуют на занятиях совместно с ребенком. Педагог показывает образец выполнения задания, родитель помогает ребенку выполнить это задание, контролирует качество его выполнения, поощряет ребенка, стимулирует к действию. В непосредственной обстановке родители получают консультативную помощь специалиста по организации подобных действий в домашних условиях. В конце мероприятия родителям предлагаются консультации, брошюры, памятки с практическими советами (Приложение 6).

2.4. Традиции организации мероприятий.

При проведении занятий педагог придерживается следующих традиций:

- 1. Каждое занятие проводит какой-либо герой (Зайка, Мишка);
- 2. Занятия запланированы так, чтобы дети и родители взаимодействовали между собой;
- 3. Традиционно каждое занятие заканчивается обсуждением домашнего задания (выбор задания родителем, законным представителем);

Проводится рефлексия настроения и эмоционального комфорта о прошедшем мероприятии,

рефлексия деятельности и содержания мероприятия.

2.5. Методические материалы.

В методическое пособие включены методические материалы:

- Консультация для родителей «Карточки ПЕКС»
- Консультация для родителей «Сенсорная комната»
- Консультация для родителей «Цветотерапия»
- Картотека игр с детьми раннего возраста.

2.6. Региональная составляющая.

ФГОС ДО рассматривает реализацию этнокультурной составляющей развития ребенка, как необходимое условие вариативности дошкольного образования. Основой в воспитании у дошкольников гражданских чувств является накопление детьми социального опыта жизни в своем Отечестве. Детям раннего возраста дается понимание, что великая Страна начинается с того места, где ты родился и живешь, с семьи. В процессе этнокультурного воспитания происходит не только накопление представлений об этнокультурном наследии, но и развивается активная творческая позиция ребенка в жизнедеятельности, проявляются личностные качества (толерантность, уважительность, доброжелательность) и опыт жизни ребенка в этнокультурном пространстве.

Важным условием эффективной реализации этнокультурного воспитания дошкольников является тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Необходимо, чтобы процесс воспитания любви к малой Родине был двусторонним.

Для родителей предложены консультации о Югре, организована фотовыставка.

3. Заключение

3.1. Информационные ресурсы

Центр ранней помощи, сопровождения и развития детей дошкольного возраста, в том числе с расстройствами аутистического спектра и ментальными нарушениям

https://ds81-surgut-

r86.gosweb.gosuslugi.ru/netcat files/userfiles/Resursnaya gruppa/Polozhenie o resursnoy gruppe dlya detey_rannego_vozrasta_ot_2_do_3_let_MBDOU_81_1.pdf

https://ds81-surgut-r86.gosweb.gosuslugi.ru/innovatsionnaya-deyatelnost

3.2. Транслируемость, тиражируемость и перспективное применение методического пособия в практике образовательных организаций

Материалы были представлены:

- 1. Окружная конференция г. Ханты-Мансийск «Инклюзивное образование и общество: стратегии, ресурсы, практики» (24.04.2024 г.);
- 2. Всероссийский Форум г. Сургут «Инклюзивная школа. Успешность каждого ребенка» (10-12 апреля, 2024г.);

3.3. Практическая значимость.

Методическое пособие может быть полезно педагогам, работающим с детьми с ограниченными возможностями здоровья, а также и с нормотипичными детьми. Представленный материал позволит наладить конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников.

4. Список литературы.

- 1. Аршава Л.В., Дыханова С.В., Зырянова Л.Л., Поступинская Е.В. Программа Обучение хозяйственному труду / Под ред. Шмурыгиной С.К. Ханты-Мансийск, 2009
- 2. Бадя, Л.В. Оккупациональная терапия для детей с ограниченными возможностями: Методические рекомендации / Составитель Л.В. Бадя.- М.: Социальнотехнологический институт. 2002.
- 3. Бондаренко Т.М. Приобщение дошкольников к труду. Практическое пособие для старших воспитателей, методистов и педагогов ДОУ.-Воронеж: ООО «Метода», 2014208 с.
- 4. Брюс Л. Бейкер, Алан Дж. Брайтман. Путь к независимости: обучение детей с особенностями развития бытовым навыкам. М.: Теревинф, 2000г.)
- 5. Маслова О.А. Оккупациональная терапия один из компенсаторных способов социальной реабилитации и интеграции в общество детей с ограниченными возможностями здоровья//Электронный ресурс: http://www.sipkro.ru/partnerstvo/index.php-id.
- 6. Митрофанова Н.А., Сухова Л.С. Оккупациональная терапия: современные методы и принципы // Электронный ресурс: http://deti38.ru/index.php.
- 7. Широкова Г.А., Жадько Е.Г. Детские игры на развитие навыков общения. М., 2013.
- 8. «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования./Под ред.Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- Издание пятое (инновационное), испр. И доп. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Планирование мероприятий на учебный год

№ Дата	Тема мероприятия	Категория участников
1. Сентябрь-октябрь 2023 г.	Знакомство. Возрастные особенности детей	Педагог-психолог
	2-3 лет.	Воспитатели
	Анкетирование «Изучение потребностей	Родители
	родителей»	
2. Ноябрь-декабрь 2023 г.	Консультация специалистов «Карточки	Педагог-психолог
	ПЕКС»	Учитель-дефектолог
	«Цветотерапия в ДОУ»	Учитель-логопед
	Взаимодействие родителя и ребенка в	Воспитатели
	домашних условиях»	Родители
	«Развитие мелкой моторики у детей раннего	
	возраста»	
	«АВА терапия»	
	Видео-консультация «Запуск речи»	
	Родительское собрание	
3. Январь 2024 г.	Практикум для родителей «Эффективное	Педагог-психолог
	взаимодействие с детьми раннего возраста»	Учитель музыки
	Музыкальный час	Воспитатели
		Родители
4. Февраль 2024 г.	Интерактивная дискуссия в группе раннего	Педагог-психолог
	возраста	Учитель-дефектолог
	«Сказка с родителями»	Учитель-логопед
		Воспитатели
		Родители
5. Март 2024 г.	Встреча с педагогом-психологом	Педагог-психолог
		Воспитатели
		Родители
6. Апрель 2024 г.	Юбилейная неделя	Педагог-психолог
	«День открытых дверей»	Учитель-дефектолог

	«Играем вместе. Театр на столе»	Учитель-логопед
		Воспитатели
		Родители
7. Май-август 2024 г.	Фотовыставка «Мой герой»	Педагог-психолог
	Прогулка с родителями	Учитель-дефектолог
	«Песочная терапия»	Учитель-логопед
	«ЭБРУ терапия»	Воспитатели
	«Вместе с мамой» занятия в сенсорной	Родители
	комнате.	
	Творческая мастерская на улице.	
	Информационная газета	

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 81 «Мальвина»

МБДОУ № 81 «Мальвина»

Консультация для родителей «Сенсорная комната в ДОУ»

Что это такое? Для чего она нужна? Какой смысл от занятий в сенсорной комнате? На все эти вопросы я постараюсь вам ответить.

Основная цель психолога в детском саду и в любом образовательном учреждении занятий в сенсорной комнате это Сохранение и укрепление психофизического и эмоционального здоровья детей с помощью мультисенсорной среды

Ваши детки ходят заниматься в сенсорную комнату, занятие проходят один раз в неделю, около 25-30 минут. Количество ребят не превышает 5ти человек. Для детей это «волшебная» комната, им там очень интересно.

Почему эта комната называется «сенсорной»? Давайте сразу разберем понятие «сенсорная». Слово всем знакомое, но для того что бы понимать его значение следует немного вспомнить физиологию. Сенсорная система — это часть нервной системы человека, это способность воспринимать информацию органами чувств (зрение, слух, осязание, вкус, тактильно). Чем больше различных сигналов от органов чувств получает ЦНС, тем больше создается нейронных связей, следовательно, развивается мозг ребенка.

Успешность любого развития ребенка — это и физическое, и умственное и эстетическое, зависит от его уровня сенсорного развития , т.е. от того, насколько хорошо ребенок слышит, видит, осязает окружающее; насколько хорошо он может оперировать этой информацией; насколько точно он эти знания понимает и может выразить в речи. То есть сенсорное воспитание предполагает развитие всех видов восприятия ребенка (зрительного, слухового, тактильно-двига—тельного), на основе которых формируются пред—ставления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, положении в пространстве, запахе и вкусе.

Ребенок берет кубики и начинает строить, предположим, дом, вроде бы просто игровая деятельность со стороны, ничего особенного. Но для конструкции этого дома ребенку нужно исследовать и оценить образец этой постройки. И более того воспроизвести его с помощью кубиков. А тут ребенок берет и ломает свою постройку и сопровождает это действие криками «ураган», «цунами» - это умение ориентироваться во внешних свойствах предметов, в характере их изменения, что и дает ребенку знания о природных явлениях. Ребенок может вам сказать, кубик похож на квадрат, колобок на круг, пирамидка на треугольник, именно эти первоначальные знания о геометрических формах формируют элементарные математические представления.

Вы можете на таких простых ежедневных примерах сразу понять, что Важность гармоничного сенсорного развития детей, процесса восприятия в дошкольном возрасте крайне велика. От него зависит и развитие речи, и социальное становление, интеллектуальная сфера,

эмоциональная сферы.

Сенсорная комната представляет собой возможность расширить жизненный опыт детей, обогатить их чувственный мир, стимулирует появление новых ощущений, которые предлагают большее разнообразие впечатлений, чем традиционное обыденное окружение.Все это и приводит к активности процесса восприятия.

Для ребенка сенсорная комната это настоящее волшебство. Комплексное воздействие на все органы чувств и нервную систему, очарование «живой сказки», создающее радостное настроение и ощущение полной безопасности Внимание ребенка привлекают разные панели, которые вращаются, изменяют цвета, формы, это повышает уровень познавательной деятельности и мотивации.

Темная среда сенсорной комнаты активизирует детей, помогая им преодолеть тревожные переживания, страхи, достичь состояния эмоционального комфорта. Например, для детей с речевыми нарушениями обстановка сенсорной комнаты - благоприятная среда для снятия переживаний, которые в ряде случаев влияют на развитие речевого общения. Взаимодействие ребёнка со средой тёмной сенсорной комнаты стимулирует у него развитие вербальной коммуникации. Для детей с астеническими проявлениями, т.е. с пониженной психической активностью, занятия в тёмной сенсорной комнате могут стать пусковым механизмом для включения его в деятельность.

Занятие в сенсорной комнате имеет следующие три основные части:

- вводная (ритуал приветствия, разминка);
- основная (релаксация, игра);
- завершающая (подведение итогов, ритуал прощания).

На занятиях мы с ребятами играем в различные игры, используем сказкотерапию, арттерапию. Хочу вам немного рассказать об оборудовании сенсорной комнаты в нашем детском саду.

Перечень оборудования сенсорной комнаты: № Название оборудования Назначение оборудования

- 1 Панель интерактивная в виде световой лестницы используется для релаксации, для активизации внимания, повышения познавательного интереса, развития (восстановления) различных функций и навыков. Выработка понимания причинноследственных связей. Используются Игры с цветом, ассоциации, быстрота реакции при изменении цветов (например на определенный цвет ребята хлопают в ладошки, зависит от возраста, чем старше детки, тем больше заданий) Психогимнастика
- 2 Комплект из воздушнопузырьковых колонн, акриловых зеркал и мягкого основания Развитие зрительного и тактильного восприятия, цветовосприятия, активизация внимания. Релаксация в процессе представления образов. Ребятам нравится эффект соревнования, каждый выбирает себе рыбку и следит за ней, чья рыбка первой доплыет до верха, тот и победил.
- 3 Проектор с управлением эффектами Релаксация в сочетании со спокойной музыкой или сказками.
- 4 Напольный ковер, имитирующий звездное небо Зрительная релаксация и стимуляция в процессе представления образов. Развитие восприятия пространства, своего тела в

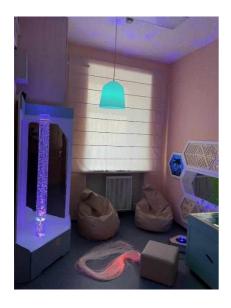
пространстве

- 5 Световой столик для рисования Развитие мелкой и общей моторики, воображения.С песком очень много игр, тут и направленность на познавательную сферу, и работа с страхами, тревожностью, и просто повышение настроения.
- 6 Настенный фиброоптический модуль в виде каскада предназначен для создания положительного эмоционального настроения, усиления тактильной чувствительности. Способствует развитию чувства цвета благодаря специальной подборке разноцветных лент. Игры с перевоплощениями, например, ты сейчас маленький котенок, а теперь ты грозный волк, упражнение на имитацию помогают ребятам понимать и принимать свои эмоции, узнавать о себе и о других новое.
- 7 Растение –фонтан способствует развитию внимания, воображения, мышления. Направленность на релаксацию, игры плетение косичек, жгутиков, упражнения на восприятие пвета
- 8 Тактильная панель акустическая способствует развитию тактильного, визуального и акустического восприятия; развивает осязательные навыки и интерактивную деятельность, сочетает в себе функции тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, развития мелкой моторики и игровой терапии. Оркестр
- 9 Интерактивная панель «бесконечный туннель» способствует развитию зрительной памяти, логического мышления и активирует познавательную деятельность. Играем с цветом, каждому дается задание. Или прыгнуть или на одной ножке постоять на определенный цвет. Упражнение на развитие воображения, представь что в конце туннеля. Дети фантазируют. Говорят о своих переживаниях и страхах.
- 10 Интерактивный проектор «Звездное небо» Способствует формированию зрительной стимуляции, релаксации, познавательной деятельности, тренирует глазные мышцы и наблюдательность.
- 11 Интерактивный источник света для фибероптики способствует активизации внимания, повышения познавательного интереса, применяется для релаксации.
- 12 Шар зеркальный применяется для развития зрительного восприятия. Создает психологический комфорт. Снижает уровень тревожности. Корректирует страхи. посредством воздействия зрительных образов. Игры поймай взглядом, слови только синий (красный) шарик.
- 13 Шар молния оптимизирует внимание и успокаивают, способствуют зрительной стимуляции. Часто использую в сочетании с сказкотерапией.
- 14 Настенная светозвуковая панель «Водопад» Способствует расслаблению, релаксации. Стимулирует любознательность, оптимизирует внимание и слух. Что мы с вами слышим? а что это за птичка поет? а что это за звук?
- 15 Настенная панель «звездное небо» Используется для релаксации, концентрации внимания, развитию зрительных ощущений, снятию напряжения. Воображаемая ракета, полетели на луну, больше на сплочение и поднятие настроения.

В завершении хочется сказать, что в результате использования потенциала сенсорной комнаты для работы с детьми я могу с уверенностью сказать. О преимуществах наличия такого оборудования. Понятно, что сенсорная комната является лишь одним из инструментов психологического воздействия, но ее роль, очень велика. Конечно, изучение процесса восприятия, сенсорной системы еще изучено полноценно, но то, что сенсорная комната стала незаменимой для адаптации детей к условиям окружающей среды и оказывает положительное воздействие на организм человека. — подтвержденный факт.

Занятия в сенсорной комнате приносят массу позитивных эмоций, помогают снять лишнее напряжение, разрешить внутренние конфликты, лучше познать себя и окружающих. Такие занятия позволяют детям достичь психологического равновесия, а значит, создают основу для благополучного развития.

Спасибо за сотрудничество!





МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 81 «Мальвина»

(МБДОУ № 81 «Мальвина»)

Консультация для родителей «Карточки ПЕКС»

Дети с тяжёлыми нарушениями развития, не владеющие вербальной речью, часто зависят от окружения. Им не принадлежит инициатива коммуникации. Такие особенности детей, как ограниченный пассивный словарь, отсутствие или недостаточная мотивация к речевой активности в частности и коммуникации вообще, а также неумение осуществлять речевое взаимодействие, ограничивают процесс общения таких детей с другими людьми, затрудняют расширение их социальных контактов. Окружающие обращаются к ним тогда, когда имеют для этого желание, причину или время. Недопонимание со стороны ребёнка требований взрослого, неспособность донести до другого человека свои желания ведут к проявлениям нежелательного поведения. Став взрослым, такой человек может стать агрессивным оттого, что он лишён права выбора, что его не понимают, или послушным, не верящим в себя, в свои силы. Чтобы уменьшить нежелательные для общества проявления, коррекционные педагоги совместно с родителями должны найти возможность заменить вербальную коммуникацию другими средствами.

Что такое ПЕКС (PECS)?

ПЕКС (PECS) – это система общения при помощи обмена карточек. Она была разработана Лори А. Фрост и Энди Бонди для быстрого обучения детей с аутизмом и сопутствующими нарушениями развития целенаправленному, самостоятельно инициируемому общению. **PECS** – система альтернативной коммуникации, которая изначально была создана для детей с аутизмом. Но как оказалось, эта система подходит абсолютно всем детям, у которых отмечаются трудности с речью и общением.

Основной **целью** применения в коррекционной деятельности данной системы является организация взаимодействия с детьми с OB3 (дети с умственной отсталостью, аутизмом, с. Дауна, тяжелыми нарушениями речи).

Основные задачи, которые ставятся при работе с карточками ПЕКС:

- формирование мотивации к общению;
- развитие коммуникативных навыков (навыка общения с собеседником);
- стимулирование речевой активности;
- совершенствование у детей возможности понимания речи.

Этапы работы с карточками ПЕКС (PEKS).

Работа с карточками ПЕКС (PEKS) включает в себя 6 этапов. Каждый из этапов требует тщательной отработки полученных навыков.

1 этап. «Как осуществлять общение». Когда ребёнок видит предмет, который хочет получить, он берёт карточку с изображением данного предмета, протягивает её партнёру и оставляет в его руке.

На данном этапе обучения присутствуют двое взрослых (на занятии эту роль выполняют педагоги, а дома при отработке навыка участвуют родители ребенка). Один из взрослых - коммуникативный партнёр - сидит напротив ребёнка и держит в руках предмет, который

ребёнок хочет получить. Второй взрослый - помощник - сидит позади ребёнка и физически (своей рукой) направляет руку ребёнка к картинке, помогает ему взять её и протянуть ккоммуникативному партнёру.

2 этап. «**Расстояние и настойчивость».** Ко второму этапу можно перейти, если ребёнок научился подавать от 10 до 24 карточек и делает это самостоятельно, без физической подсказки помощника.

Формируем навык «путешествовать» на всё большие расстояния от собеседника до альбома, суть заключается в том, чтобы изменения каждый раз были достаточно заметны для педагога и незначительными для ребёнка.



Конечная цель: ученик подходит к своему индивидуальному альбому для занятий, берет из него карточку, подходит к взрослому, привлекает его внимание, и кладет ему в руку карточку.

На этом этапе предпринимаем следующие шаги:

- Шаг 1: Достаньте карточку из альбома для занятий.
- Шаг 2: Увеличивайте расстояние между взрослым и учеником.
- Шаг 3: Увеличивайте расстояние между учеником и альбомом для занятий.
- Шаг 4: Выявить и устранить дополнительные подсказки. (взгляд, поза, обстановка и т.д.)
- **3 этап. «Различение карточек».** Конечной целью данного этапа является умение ребенка попросить желаемый предмет. Ребёнок подходит к альбому PECS, выбирает нужную карточку из нескольких имеющихся, приближается к педагогу и даёт ему карточку, либо закрепляет ее на специализированный планшет.

Стратегия обучения – представляет собой последовательность из 4 шагов:

- **Шаг** 1. Предложение педагога: он помещает 2 карточки на обложку альбома PECS и привлекает внимание ребёнка.
- *Шаг* 2. Реакция ребёнка он выбирает 1 карточку и даёт её педагогу.
- *Шаг 3*. Результат ребёнок получает желаемый предмет.

Шаг 4. Небольшой перерыв перед следующим предложением: ребёнок кушает желаемое, либо играет с желаемым предметом.

4 этап. Структура предложения.



Цель данного этапа: ребёнок просит предметы, находящиеся или не находящиеся в непосредственном доступе, подходит к индивидуальному альбому PECS, достаёт карточку «Я хочу», карточки-определения и карточки с изображением желаемым предметом, помещает на ленту, снимает ленту и приносит педагогу. Ребёнок использует разнообразные карточки, обозначающие свойства предметов, и комбинирует их в

предложениях на ленте.

Стратегия обучения – состоит из 4-х шагов:

- Шаг 1. Выкладывание предложения из 3-х карточек.
- Шаг 2. Из 2-х признаков выбрать нужный. Научить различать признаки.
- Шаг 3. Уметь самостоятельно исправлять ошибки.
- Шаг 4. Если самостоятельно не удаётся исправлять ошибки, проводим работу над ошибками (Этап 3).
- **5 этап. Ответ на вопрос «Что ты хочешь?»**. Конечная цель: ребёнок спонтанно (инициативно) просит разнообразные предметы и отвечает на вопрос «Что ты хочешь?». Стратегия обучения состоит из следующих шагов:
- *Шаг 1.* Составление предложения из трех карточек (без различения карточек).
- **Шаг 2.** Различение между карточками, изображающими наиболее или наименее предпочитаемые свойства (например предпочитает рисовать синими карандашами, а красный цвет берет редко).
- **Шаг 3.** Различение между карточками, изображающими два и более предпочитаемых свойств желаемого предмета.
- **Шаг 4.** Усложнение заданий на различение свойств (например я хочу большой, красный кубик; я хочу три больших, красных, треугольных кубика и т.д.).
- *Шаг* 5. Введение дополнительных предметов, обладающих целевым свойством.
- **6 этап. Комментирование.** Конечная цель: ребёнок отвечает на вопросы «Что ты хочешь?», «Что ты видишь?», «Что у тебя есть?», «Что это?», «Что ты слышишь?» Спонтанно (инициативно) просит и комментирует.

Стратегия обучения состоит из четырех шагов:

- *Шаг 1.* Задайте вопрос «что ты видишь?». Продемонстрировать, правильную вводную картинку.
- **Шаг 2.** Повторить вопрос «Что ты видишь?» и помочь выбрать ребёнку правильную вводную карточку PECS.
- Шаг 3. Переключитесь, предложить ребёнку выполнить другое задание.
- *Шаг 4.* Повторите, поместить вводную карточку обратно на обложку альбома и повторить вопрос.

Трудности, с которыми можно столкнуться при обучении с помощью карточек ПЕКС(PEKS).

Причиной трудностей при усвоения навыка альтернативной коммуникации у детей могут служить ошибки взрослых. Ошибки бывают следующие:

Ошибка 1. Страх.

При малейшей неуспешности в приобретении навыка обмена карточками родители отказываются от данной системы и возвращаются к занятиям по имитации звуков, озвучиванию всех происходящих событий. Опасения возникают на основе уверенности в том, что само по себе развитие навыка звукопроизношения приведет к общению.

Ошибка 2. Закрепление «не коммуникативных» действий.

На практике встречаются помощники, которые не дожидаются инициативы ребенка, а тянутся вместе с его рукой к карточке (без его внутренней мотивации). Отсюда, ребенок не будет ими пользоваться, когда он хочет что-нибудь получить, и будет зависеть от подсказки взрослых.

Ошибка 3. Слишком быстрый переход к этапу различения карточек.

Пренебрежение вторым этапом обучения, и слишком быстрый переход на последующие этапы часто затрудняет обобщение данного навыка, и приводит к ограниченному использованию карточек.

Ошибка 4. Ограниченная среда обучения (лишь занятиями, либо квартирой).

Важно позаботиться о том, чтобы коммуникативная книга сопровождала ребенка везде, чтобы дать ему возможность проявить инициативу и обратиться с просьбой в любой момент.

Ошибка 5. Сосредоточение на еде или пищевых поощрениях.

Ограниченный набор карточек для просьб мотивационных стимулов часто не позволяет навыкам коммуникации последовательно развиваться. В данном случае общение становится принужденным и бессмысленным.

Ошибка 6. Закрепление неправильной цепочки поведения.

Ребенок должен привыкнуть сам приносить карточки для желаемого предмета, а не направлять руку взрослого для удовлетворения желания.

Ошибка 7. Зависимость от подсказок.

Инициатива ребенка не должна гаситься словесными инструкциями и подсказками взрослого.

Ошибка 8. Требование речевых реакций в процессе использования карточек.

Как только у ребенка разовьются навыки имитации речи, и он сможет бегло повторять звуки, слоги и слова в отдельном упражнении на имитацию, он сам, абсолютно спонтанно и без нажима начнет произносить слова одновременно с подачей карточек. Но не нужно сразу ожидать от него таких результатов.

Ошибка 9. Ограничение доступа к карточкам или убирание карточек.

Чтобы ограничить использование предмета, нельзя убирать карточку — просто нужно научиться говорить ребенку «Нет» на его назойливые просьбы.

Ошибка 10. Не по этапное обучение.

Последовательное обучение позволит избежать вышеперечисленных ошибок и поспособствует более быстрому и качественному обучению столь необходимым для вашего ребенка коммуникативным навыкам.

Основные преимущества использования карточек ПЕКС (PECS):

- 1. ПЕКС (PECS) это способ коммуникации, который позволяет безречевым детям быстро приобрести навык общения с другими людьми.
- 2. С помощью ПЕКС (PECS) можно быстрее обучить ребенка проявлять инициативу и спонтанно произносить слова, чем с помощью обучения наименований предметов, вокальной имитации, или усиления взгляда.
- 3. С помощью ПЕКС (PECS) общение для ребенка с окружающими людьми становится более доступным и, таким образом, становится возможным обобщение приобретенных вербальных навыков

Мифы и заблуждения о ПЕКС (PEKS).

Миф 1. Мы используем картинки, значит, мы используем ПЕКС (PECS).

PECS — это **не** название каких-то определенных картинок и **не** синоним использования изображений. Это конкретный способ обучения человека коммуникации с помощью изображений. В рамках этого способа ребенка или взрослого последовательно учат выражать

свои желания и потребности, а также комментировать происходящее в окружающем мире. Обучение включает 6 отдельных этапов, а также стратегии для обучения тому, как включать качества предметов (например, цвет и размер) в свой язык.

Миф 2. ПЕЛС (PECS) только для тех, кто совсем не говорит.

PECS может предоставить систему эффективной функциональной коммуникации людям без какой-либо устной речи, но ее также можно использовать для обучения отдельным важным навыкам тех, кто может говорить.

Основной акцент в обучении ПЕКС (PECS) делается на том, чтобы научить человека инициировать коммуникацию с другим человеком самостоятельно. Некоторые люди могут говорить, но им сложно понять необходимость социального взаимодействия. Например, они могут говорить в пустой комнате или обращаться к холодильнику. С помощью ПЕКС (PECS) их можно научить социальному подходу.

Другие люди могут говорить, но только в том случае, если им задают вопрос или подсказывают, что сейчас нужно что-то сказать. ПЕКС (PECS) может научить таких людей спонтанно инициировать коммуникацию.

ПЕКС (PECS) может быть системой альтернативной коммуникации для тех, кто не говорит, либо системой вспомогательной коммуникации для тех, кто может говорить.

Миф 3. PECS только для маленьких детей.

PECS использовалась в разных странах мира для людей в возрасте от 14 месяцев до 85 лет. Хотя процесс обучения может отличаться для людей разного возраста и с разными типами коммуникативных нарушений, PECS может быть эффективной системой функциональной коммуникации для разных возрастных групп.

Миф 4. PECS обучает только просьбам.

Просьбы — это первый навык, которому обучают в рамках PECS, но последний этап протокола обучает комментированию (например, «Я вижу...», «Я слышу...», «Я чувствую...»). PECS не сводится только к удовлетворению потребностей и желаний, она также предусматривает обсуждение окружающего мира с другими людьми.

Миф 5. Если ребенок что-то попросил с помощью PECS, то нужно выполнить эту просьбу, и в результате ребенок станет «избалованным».

В протоколе PECS важно выполнять каждую просьбу только во время первого и второго этапа обучения. Это то время, когда ученик должен начать доверять новой системе коммуникации и своим коммуникативным партнерам. Если мы начнем говорить «нет» слишком рано, то ученик может отказаться от попыток коммуникации, потому что согласно его опыту, это не всегда работает.

Однако после того, как ученик достиг мастерства на второй стадии PECS, мы уже уверены, что он будет настойчив в своей коммуникации. После этого уместно научить человека тому, что он всегда может попросить то, что хочет, но иногда ответ на просьбу будет «нет».

МИФ 6. Если мы используем PECS, то эта система помешает человеку начать говорить. Как и в случае с любой другой системой альтернативной коммуникации, применение PECS повышает вероятность, что человек начнет использовать устную речь.

Было проведено много исследований, посвященных появлению устной речи у пользователей PECS, и результаты указывают на то, что речь может быть прямым результатом применения PECS.

Мы также знаем, что даже если человек не начнет говорить благодаря PECS, то у него будет эффективная система коммуникации с разными людьми из своего окружения.

Миф 7. PECS только для людей с аутизмом.

Изначально PECS была разработана в США в рамках Программы по аутизму Делавера, так что она происходит из области аутизма. Однако с тех пор прошло более 30 лет, и различные исследования показали, что эта система подходит для людей с разными коммуникативными нарушениями. PECS применяется при аутизме, синдроме Дауна, синдроме кошачьего крика,

синдроме Ангельмана, задержке психического развития, задержке речевого развития, речевой диспраксии, травмах головного мозга и так далее.

Список использованной литературы:

Пори Фрост и Энди Бонди: Система альтернативной коммуникации с помощью карточек (PECS).

Алексеева, Е.И. Формирование навыков общения с использованием средств альтернативной коммуникации у детей с тяжёлыми и множественными нарушениями развития.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 81 «Мальвина»

(МБДОУ № 81 «Мальвина»)

Консультация для родителей «Использование цветотерапии в дошкольном образовательном учреждении»

Цветотерапия (хромотерапия) — это направление, при котором используется воздействие цветовой гаммы на психоэмоциональное состояние дошкольника, на его самочувствие. При умелом использовании цвет благотворно влияет на людей независимо от возраста. Цвет может помочь снять стресс или нервное возбуждение, успокоить или же наоборот - он может активизировать работоспособность, поднять жизненный тонус организма.

Каким же образом цвет (свет) воздействует на организм человека? В основе хромотерапии лежат два механизма воздействия цветовой гаммы на человека: через глаза и через кожу.

Воздействие цвета через глаза.

Это основной вид воздействия на организм. Цвет воспринимается рецепторами глаза, провоцируя цепную химическую реакцию, которая в свою очередь вызывает электрические импульсы, стимулирующие нашу нервную систему; нервное стимулирование достигает мозга, который освобождает благотворные для организма гормоны.

Воздействие цвета через кожу.

Это воздействие основано на том, что свет, являясь электромагнитным излучением, проникает через ткани человеческого тела и несет органам необходимую энергию, восстанавливая определённый биоэнергетический уровень и активизируя внутренние процессы организма.

В результате активного использования хромотерапии стимулируется эндокринная система человека, которая стимулирует наши жизненные процессы.

Рассмотрим влияние различных цветов на организм человека. Красный.

Это цвет силы и физической активности. Он традиционно считается цветом лидера, вожака стаи. Однако стоит помнить о том, что красный цвет сильно возбуждает нервную систему, что при чрезмерном его количестве в интерьере возможны вспышки агрессии. У некоторых людей переизбыток красного может вызвать гипертонический криз. Красный цвет разумно использовать на кухне и в столовой, он повышает аппетит.

Оранжевый.

Цвет оптимизма и радости, цвет солнца и тепла. Лучшее лекарство против депрессий и нервных срывов, пессимизма, некоторых страхов и неврозов. Этот цвет положительно влияет на систему кровообращения, мышечную систему, повышает аппетит. Он помогает восстановительным процессам в организме человека. Оранжевый цвет любят и взрослые и дети, всем нам с детства знакома песенка:

Я окрашу целый свет, В самый свой любимый цвет: Оранжевое море, Оранжевое небо, Оранжевая зелень, Оранжевый верблюд.

Желтый.

Этот цвет помогает нам концентрироваться. Желтый цвет очень эффективен против угрюмости, пессимизма и различных депрессий. Он помогает создать хорошее настроение, придает большую ясность мыслям. Желтый благоприятно действует на пищеварение и нервную систему, помогает работе памяти.

Если в жизни ребенка начинается новый этап, (поступление в детский сад или первый класс, окружите его желтыми предметами, это поможет ему преодолеть неуверенность в себе. Дети чаще всего тянутся к желтому цвету, он радует их в одежде, игрушках, предметах интерьера.

Зеленый.

Это цвет покоя, цвет внутренней гармонии. Зелёный успокаивает и благоприятно влияет на сон, контролирует состояние раздражительности при нервных расстройствах. Он довольно эффективен в борьбе с головными болями и невралгией, нормализует кровяное и глазное давление и, по исследованиям офтальмологов, несколько повышает остроту зрения.

Голубой и синий.

Это цвета уверенности и спокойствия, они положительно влияют на отношения в семье или коллективе. Однако, синий цвет противопоказан людям с низким давлением, что следует учитывать на практике применения этого цвета в хромотерапии.

Фиолетовый.

Этот цвет обладает способностью частично снимать психофизические стрессы у человека. Он стабилизирует психику, балансирует душевное равновесие. У людей искусства фиолетовый цвет служит сильным стимулятором творческого мышления.

Белый и чёрный цвет.

Они, в строгом смысле, цветами не являются. Это так называемые ахроматические цвета, то есть цвета, лишённые цветового тона. Белый и чёрный (особенно) почти не используются в цветотерапии.

Метод цветотерапии практически не имеет противопоказаний. Благотворно влияет на душевное состояние, которое, в конечном итоге, и определяет здоровье и благополучие человека.

Мы живем в многонациональном Крыму, поэтому не можем не учитывать, что в каждой культуре-свои цветовые ассоциации, которые иногда фиксируются в переносных значениях слов, красочных сравнениях, пословицах, поговорках. (Красна девица, как ясное солнышко, почернеть от горя, побелеть от страха, розовые очки). У разных народов отношение к цвету проявлялось в подборе одежды определенных цветов, народных обрядах. Эта определенная символика красок, дошла и до наших дней. Также каждый из цветов несет свою эмоциональную нагрузку, которую необходимо учитывать.

Практика применения принципов цветотерапии в ДОУ.

Организуя работу с дошкольниками по цветотерапии, мы учитываем, что цвет является важнейшим элементом любого интерьера. Именно гармоничное сочетание красок в окружающей ребенка обстановке лежит в основе его комфортного существования. Ещё

Бехтерев писал, что «умело подобранная гамма цветов способна благотворнее воздействовать на нервную систему, чем иные микстуры». Цвет воздействует на эмоциональный настрой ребенка независимо от того, ощущает ли он это сам.

Помня о лечебном воздействие цвета и света на наших дошкольников, мы постарались правильно организовать в первую очередь световой климат в нашем ДОУ, который оказывает положительное воздействие на детей и сохраняет зрение. При этом мы учитывали, что правильное освещение должно быть соответствующей эффективности. Окна должны пропускать как можно больше солнечного света, поэтому плотные шторы в нашем дошкольном заведении висят только в спальных комнатах, а в остальных помещениях окна декорированы легкими прозрачными тканями.

Цветовая окраска стен и мебели зависит от естественной и искусственной освещенности помещения, группы в нашем ДОУ расположены окнами на южную и восточную сторону, стены окрашены в желтые и салатовые тона, спальные помещения в бледно-розовые и голубые тона. По исследованиям психологов дети любят яркие цвета: красный, оранжевый, желтый и комфортнее чувствуют себя при теплых тонах окраски, стены и панели в групповых помещениях мы окрасили в разные, но не контрастные, а близкие по цвету тона.

В интерьере групповых помещений нашего ДОУ присутствуют яркие световые пятна, которые радуют детей. При подборе мебели, мы учли то, что в группах нежелательна однотонная яркая красная или синяя мебель. Чтобы цвет в что-то значил для ребенка, радовал его или огорчал, помогал выразить настроение, передать эмоции необходимо дать первоначальные знания о цвете.

Мы начинаем знакомить малышей с цветом в 1-ой и 2-ой младшей группах на специально организованных занятиях, учим узнавать, называть, выделять цвет в окружающей ребенка обстановке, учим брать краски у природы.

Дети своей по природе более восприимчивы к многоцветию нашего мира. Поэтому цвет для ребенка — особая палочка-выручалочка в любых критических случаях. Плачущий ребенок успокаивается при виде яркой, красочной игрушки/ Дети радуются яркой, нарядной красивой одежде. Для создания хорошего настроения нашим малышам, мы используем «цветные физкультминутки». Перед началом разноцветных физкультминуток мы даем детям возможность рассмотреть цвет, насладиться им, для этого эффективно используем сюрпризный момент - появление «гостя», т.е. куклы, игрушки, либо другого предмета соответствующего цвета, а затем уже предлагаем детям упражнения. Если хотите увидеть потрясающее умение ребенка радоваться жизни, окружите его яркими красками. Но для того, чтобы до конца понять, что можно сделать с помощью разных цветов лечение цветом, надо знать, что они обозначают и как влияют на наш организм.

Дети дошкольного возраста особенно чувствительны к цвету, пребывающие в хорошем расположении духа, они отдают предпочтение ярким насыщенным тонам «активной стороне» цветового круга, темные, мрачные холодные тона наоборот, ассоциируются у них с неприятными ощущениями, с чем-то плохим и неприятным. Так постепенно формируется связь между словом, образом эмоции и цветообозначением. Учитывая это, в нашем ДОУ детей окружают яркие радостные краски.

Положительное воздействие цвета воспитатели учитывают при оформлении интерьера группы и выбора цвета стен с спальных комнатах, при подборе игрушек и игрового оборудования.

Яркая черепаха привлекла внимание детей, они упражняются в шнуровке и застегивании пуговиц и молний.

В хмурый осенний день ребенок улыбнется при виде ярких красок.

В первой младшей группе дети начали знакомиться с цветом. Они научились различать цвета: желтый, красный, зеленый, синий, усвоили белый и черный цвета. Дети умеют выбирать из нескольких предложенных цветов нужный. Например, рисуют солнышко желтой краской, а

травку – зеленой. С помощью упражнений «Подбери к блюдцу чашку», «Спрячь зайчат от волка», «Прокати мяч в ворота» они закрепляют знания о цвете.

Использовать в работе с дошкольниками цветотерапию педагоги продолжают во второй младшей группе, чтобы в будущем цвет что-то значил для ребенка, радовал его или огорчал, помогал выразить настроение, передать эмоции, первоначально мы закрепляем цвет на специально организованных занятиях, учим выделять цвет в окружающей ребенка обстановке, учим брать краски у природы.

Мы откроем вам секрет, Как раскрасить белый свет Желтыми, зелеными, красными Красками прекрасными. Пусть сияет все вокруг -Речка, поле, лес и луг Желтыми, зелеными, красными Красками прекрасными!

Интернет-ресурс:

https://infourok.ru/user/karamushka-nadezhda-anatolevna

Беседа для родителей «Мой ребенок»

(Модифицированный вариант О.И. Бочкаревой)

Цель – выявить представления родителей о своем ребенке, некоторые особенности семейного воспитания.

Методика проведения. В индивидуальной беседе родителям предлагается ответить на вопросы об особенностях ребенка, *Вопросы*:

- 1. Каков Ваш ребёнок? (уверенный, нерешительный и т.д.)
- 2. Считаете ли вы ребёнок ребёнка самостоятельным? Почему?
- 3. Замыкается ли Ваш ребёнок после замечаний?
- 4. Насколько общителен с окружающими?
- 5. Что в Вашем ребёнке вас раздражает; как вы с этим справляетесь?
- 6. Что вам особенно нравится в Вашем ребенке?
- 7. Как вы обычно общаетесь с ребёнком? Отвечаете ли на все его вопросы?
- 8. Даёте ли вы ребёнку возможность высказаться, даже если рассуждения кажутся Вам глупыми?
- 9. Наказываете ли Вы ребёнка, и как ребёнок реагирует на это?
- 10. Считаете ли вы важным помогать ребенку в случаях затруднений?
- 11. Решаете ли вы с ним его проблемы?

Результаты беседы позволяют воспитателю увидеть, каким представляется дошкольник его близким, какие методы наиболее типичны для воспитания ребенка в данной семье. Для изучения педагогических потребностей родителей, источников повышения их педагогической культуры воспитатель может использовать анкетирование родителей

Анкетирование родителей «Семейное воспитание» (автор Хоменко И.А. – модификация Ворониной О.И.)

Цель – изучить особенности информационной культуры родителей в семейном воспитании. *Методика проведения*. Воспитатель предлагает родителям ответить на следующие вопросы:

1. Считаете ли вы свои знания о воспитании детей достаточными?

Да

Нет

не вполне

- 2. Из каких источников вы получаете информацию о воспитании?
- а) СМИ;
- б) специальные книги по педагогике;
- в) беседы с друзьями и знакомыми;
- г) беседы с педагогами
- 3. Как вы считаете, какая проблема в воспитании ребенка стоит на первом месте?
- а) непослушание детей;
- б) нарушение поведения детьми;
- в) отсутствие времени у родителей;
- г) влияние СМИ.
- 4. Что бы вы хотели изменить в ваших отношениях с ребенком?
- 5. Какие препятствия стоят на пути решения Ваших проблем? (Перечислите)
- 6. В чьей помощи вы нуждаетесь наиболее остро?
- а) педагога-психолога;
- б) воспитателя;
- в) администрации ДОУ;
- г) врача.
- 7. Как вы считаете, кто оказывает большее влияние на ребенка? Почему?
- а) семья;
- б) семья и воспитатель;
- в) воспитатель.
- 8. В какой форме Вы хотели бы получать информацию о воспитании и развитии Вашего ребенка?
- а) занятия;
- б) семинары;
- в) родительские собрания;
- г) наглядный материал;
- д) литературу;
- е) устную консультацию.

Полученные результаты данной методики позволят воспитателю, понять какие информационные источники и формы необходимо использовать в работе с родителями в системе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, а также определить роль педагога в воспитании и обучении старших дошкольников.

Родительское сочинение

(автор - В.В. Столин, адаптация - А.И. Тащевой)

Цель – изучение характера детско-родительских отношений, особенностей личности описываемого объекта (ребенка) и субъекта (родителя) сочинения.

Методика проведения. Воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Инструкция

«Уважаемый родитель, Вам необходимо максимально полно, в свободной форме, рассказать о Вашем ребенке. Сообщите о нем, пожалуйста, самое главное, поделитесь своими тревогами. Объем Вашего рассказа о ребенке не ограничивается».

Анализ результатов.

Изучая сочинения родителей, следует обратить внимание на следующие моменты:

- 1. Многие данные о ребенке известны заранее и достоверно: его пол, возраст, национальность, место проживания, социальное происхождение и т. д.
- 2. Существенным показателем актуальности возможной проблемы является временная перспектива, в которой излагается информация: если автор использует в основном прошедшее время, то, скорее всего, данная проблема в прошлом и не является значимой в данный момент.
- 4. Содержание сочинения, особенно характер изложения данных, может определяться характером взаимоотношений, сложившихся между воспитателем и родителем. Так, при сухом (формальном) отношении воспитателя текст может преподноситься холодно; если воспитатель в предварительной беседе упрекнул родителя в проблемах ребенка, то сочинение может принять форму оправдания.

Анализ родительских сочинений осуществляется по следующим категориям: симпатия — антипатия, близость — отдаленность, уважение — неуважение.

Индикаторы названных категорий в тексте:

Симпатия

- любование, умиление ребенком, одобрение его поступков, благожелательность, удовлетворение сделанным ребенком;
- употребление имени ребенка, эмоционально окрашенных слов, ласкательных, уменьшительных суффиксов, его любимых словечек;
- смягчение или оправдание негативных черт, социальных параметров в характеристике ребенка.

Антипатия

- негативное отношение к внешности ребенка, негативная оценка черт, даже социально одобряемых, утрирование его отрицательных черт;
- неблагожелательное отношение к личности, мыслям, чувствам, увлечениям ребенка;
- раздраженность по поводу динамических черт его поведения, неадекватная раздраженность к мелочам;
- негодование, укор, злая ирония по поводу деятельности ребенка, его отношение к взрослым и сверстникам;
- неодобрение его стрижки, манеры одеваться и пр.

Уважение

- высокая оценка интеллекта, признание достоинств, уважение к занятиям и увлечениям ребенка;
- указание в личности ребенка социально одобряемых черт;

- отношение к ребенку как к равному.

Неуважение

- отрицание способностей, наличия интеллекта, его перспектив;
- отрицание прав ребенка, занижение его возраста, доминирование, властвование над ним;
- указание на личностные качества, которые выдают его как неадаптивного (слабый, неответственный, несамостоятельный и пр.);
- указание на социально неодобряемые черты ребенка.

Близость

- ощущение родственности, единства (выражения типа «мы», «наш» и т.д.);
- хорошее знание ребенка (развернутое описание свойств личности ребенка, его мыслей, чувств, мелочей, любимых игр, книг, фильмов, музыки и пр.);
- употребление прямой речи;
- беспокойство за настоящее и будущее ребенка;
- оправдание ребенка, скрывание его недостатков;
- взгляд на ребенка изнутри, без сравнения с «нормой», без безоговорочной ориентации на отзывы о нем воспитателей и других взрослых.

Отдаленность

- отстранение, незнание родителями друзей ребенка, его увлечений, забот, проблем, привязанностей;
- взгляд на ребенка с ориентацией на «норму»;
- описание ребенка по описаниям другими людьми: воспитателями, соседями, знакомыми;
- противопоставление «он» «мы»;
- формальное описание ребенка, перечисление по пунктам его свойств, сухость в описании интимной жизни ребенка;
- постоянное неупотребление имени ребенка.

Порядок анализа информации может быть следующим: о ребенке, об авторе сочинения, о характере взаимодействия между ними, о социальной ситуации в семье.

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», выявить зоны конфликта в детско-родительском взаимодействии. Это позволит в дальнейшем воспитателю наладить контакт с семьей воспитанника.

Анкета на выявление уровня педагогической культуры родителей.

Цель — определить уровень педагогической культуры родителей в вопросах воспитания детей. *Предъявляемое задание*. Воспитатели предлагают родителям отметить в анкетном бланке готовые ответы на предлагаемые вопросы.

- 1. На основе каких знаний вы воспитываете своего ребенка:
- а) слушаете передачи по радио и телевидению;
- б) посещаете лекции для родителей;
- в) на основе рекомендаций педагогов;
- г) используете жизненный опыт;
- д) читаете педагогическую литературу.
 - 2. Какие методы в воспитании считаете наиболее эффективными:
- а) поощрение; б) наказание; в) требование; г) убеждение; д) приучение.
 - 3. Какие виды поощрения вы используете чаще всего:
- а) словесная похвала; б) подарки; в) ласки.
 - 4. Какие виды наказания наиболее действенны в воспитании:
- а) физическое наказание; б) словесная угроза; в) лишение развлечения;
- г) проявление вами обиды.

По результатам анкетирования воспитатель сможет определить насколько повысился уровень педагогической культуры родителей, сравнив с результатами первичной диагностики.