



## ТЕХНОЛОГИЯ СОЦИАЛЬНЫЙ ФОРУМ-ТЕАТР

Модель деятельности, направленная на изменение социальной ситуации, уникальная методика привлечения внимания общественности к острым социальным проблемам и эффективный способ коррекции и профилактической работы

### СРЕДСТВА

1. Фототерапия
2. Аудио-музыка-терапия
3. Библиотерапия
4. Арт-терапия
5. Видео-терапия



**МЫ ЖДЕМ ВАС ПО АДРЕСУ:**

**628250**

**Ханты-Мансийский автономный округ — Югра, Советский район, г.п. Пионерский, ул. Заводская, дом 2.**

### РЕЖИМ РАБОТЫ:

**Понедельник-воскресенье  
09.00-21.00**

**Обеденный перерыв:  
13.00-14.00**

**Прием граждан в стационарное отделение социальной реабилитации ведется круглосуточно**

### НАШИ КОНТАКТЫ:

**Тел. /факс: +7 (34675) 7-89-59**

**E-mail: [srcn@admhmao.ru](mailto:srcn@admhmao.ru)**

**[www.sovcentr.ru](http://www.sovcentr.ru)**

### ДИСТАНЦИОННАЯ ПРИЁМНАЯ:

**[dtp@srcnb.ru](mailto:dtp@srcnb.ru)**

**Тел: +79527109950**



*Департамент социального развития  
Ханты-Мансийского автономного округа — Югры*

*Бюджетное учреждение  
Ханты-Мансийского  
автономного округа — Югры  
«Советский районный  
социально-реабилитационный  
центр для несовершеннолетних»*

# Технология активных преобразований «Социальный форум-театр «Играя жизнь»»



Советский район, 2022





## СОЦИАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА

Разделение персонажей-героев на угнетенных и угнетателей с четко узнаваемыми моментами для «СТОПов».

Зритель должен почувствовать, что эта сцена может закончиться иначе. В сценарии должны быть заложены моменты («бомбы»), в которых в последующем зритель сможет сделать «СТОП» и изменить ситуацию, то есть действия, которые призваны провоцировать зрителя на действие по разрешению и предотвращению конфликта.



## МАСКОТЕРАПИЯ

Надевая вещественную маску, участник снимает «маску» социальную.

Маски одновременно расширяют и сужают границы психического и телесного существования. В маске человек свободен от рационального контроля за выражением своего лица.



## ТЕАТР ЭМОДЗИ (ЭМОЦИИ)

Телесно-ориентированная диагностика, элементы эмоционального интеллекта, актёрского мастерства, нормализация отношений.

## УНИКАЛЬНОСТЬ

Управляемая дискуссия, которая проходит в рамках социального спектакля в формате «здесь и сейчас» в условиях интерактивного погружения

